

I CONGRESO  
DIRECCIONES DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA  
Y ACTUAL

4 al 6 de abril de 2016  
Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alcalá

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos:

Universidad:

Correo electrónico:

Marque la sección en la que desea colaborar:

Sección 1: Literatura y memoria

Sección 2: Literatura y género

Sección 3: Actualidad de las creaciones y los estudios interartísticos

Sección 4: Formas breves de la narrativa actual

Sección 5: Novela negra y policial

Título de la propuesta:

Resumen de la propuesta:

Breve nota curricular:

Guadalupe Adámez Castro es Doctora en Historia por la Universidad de Alcalá [2015], donde forma parte del Grupo de Investigación LEA (Lectura, Escritura y Alfabetización) y del Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE). Actualmente es becaria de investigación de la Universidad de Lisboa en el marco del Proyecto Europeo "Post Scriptum: A Digital Archive of Ordinary Writings (Early Modern Portugal and Spain)" [7FP/ERC Advanced Grant - GA 295562]. Sus líneas de investigación giran en torno a la escritura producida durante el exilio español, prestando especial atención a la epistolar y más concretamente a las peticiones y las solicitudes redactadas por los refugiados durante los primeros años de su éxodo, tema sobre el que versa su Tesis Doctoral: "Gritos de papel. Las cartas de súplica del exilio español (1936-1945)". Ha participado en congresos de índole nacional e internacional fruto de los cuales son sus primeras publicaciones. Asimismo, ha desarrollado varias estancias de investigación internacionales, concretamente en el Ateneo Español de México y en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en México D.F., en el European University Institute (EUI, Florencia) y en el Abraham Lincoln Brigade Archive (ALBA-Tamiment Library, New York University) en Nueva York.